

Philip Scriven - Biografie

Philip Scriven erhielt seine frühe musikalische Ausbildung in der Abtei von Westminster und Charterhouse und bekam ein Stipendium für sein Orgelstudium in St. George's Chapel, Windsor Castle und St. John's College Cambridge. Danach setzte er sein Studium an der Wiener Musikhochschule und der Juilliard School in New York fort, wo er Dirigieren lernte.

Er arbeitete an der englischen und walisischen Staatsoper und war Assistenzdirigent an der Glyndebourne Festival Oper. Ausserdem war er in der Westminster Abtei und der Kathedrale von Winchester und Lichfield beschäftigt und hat vor kurzem den Posten als Orgelspieler im Internat von Cranleigh bezogen. Philip geht öfters auf Solo Konzerttourneen in den USA, Europa und Australien und spielt Continuo mit Ensembles wie Florilegium, Ex Cathedra und das Orchestra of the Age of Enlightenment. Weiterhin ist er der Hauptdirigent des Darwin Ensemble Chamber Orchestra.